

Las mejores fábulas clásicas
ingeniosamente adaptadas
para los niños de hoy

MAXI
FORMATO
28 x 39 cm.

Obras Prácticas y Promocionales

TESOROS INFANTILES *Fábulas Clásicas*

TESOROS
INFANTILES

Fábulas Clásicas



La liebre
y la tortuga

La zorra y las uvas

La cigarra
y la hormiga

La música
de los animales

El ratón del
campo y el ratón
de la ciudad

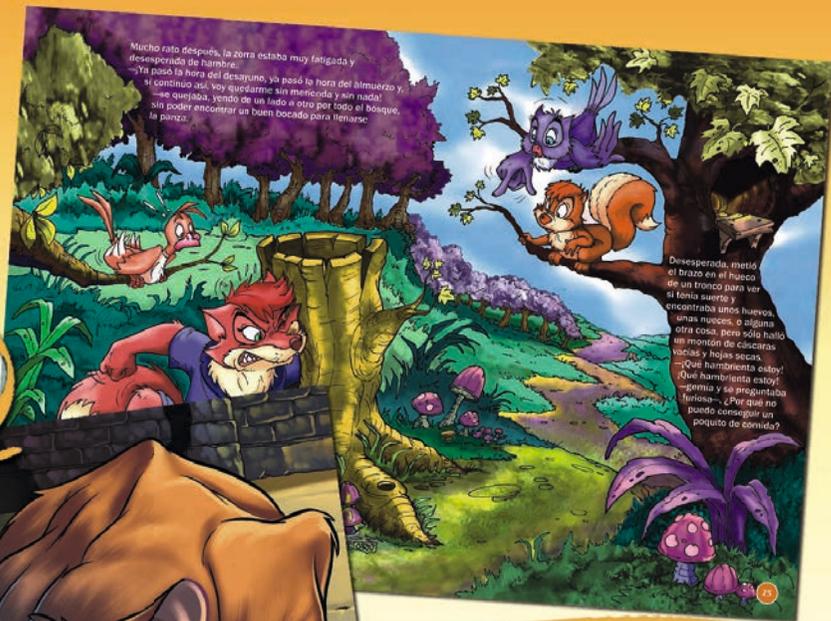
Los grandes clásicos de la literatura infantil bellamente ilustrados!



Una obra que fomenta el desarrollo de la lectura comprensiva



Personajes humanizados para que los pequeños se identifiquen más fácilmente con la historia.



Mucho rato después, la zorra estaba muy fatigada y desesperada de hambre.
—Ya pasó la hora del desayuno, ya pasó la hora del almuerzo y si continuo así hoy quedarme sin merienda y sin nada! —se quejaba, yendo de un lado a otro por todo el bosque, sin poder encontrar un buen bocado para llenarse la panza.

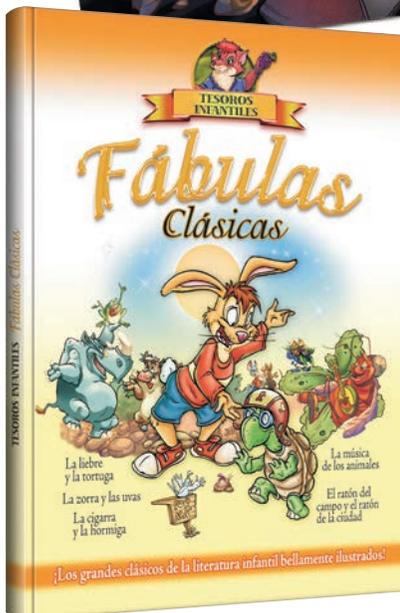
Desesperada, mistó el brazo en el hueco de un tronco para ver si tenía suerte y encontraba unos huecos, unas nueces, o alguna otra cosa, pero sólo halló un montón de cascarras vacías y hojas secas.
—¡Qué hambrienta estoy! ¡Qué hambrienta estoy! ¡Sérmela y se me gimbaba furiosa—. ¿Per qué no puedo conseguir un poquito de comida?



Por fin, después de sortar varios riesgos, llegaron a un establo.
El ratón del campo quedó asombrado por el tamaño de los ratones de la ciudad.
—¡Mmm, qué rico! —dijo la panzota le empezó a hacer gorgoros y los favoritos de cualquier ratón de los que se pican con agujeros, los favoritos de cualquier ratón que se pica de los. El ratón del campo creía que estaba en el paraíso.
—¡Qué rico! —dijo la panzota le empezó a hacer gorgoros y los favoritos de cualquier ratón que se pica de los. El ratón del campo creía que estaba en el paraíso.
—¡Qué rico! —dijo la panzota le empezó a hacer gorgoros y los favoritos de cualquier ratón que se pica de los. El ratón del campo creía que estaba en el paraíso.

No podían moverse así que decidieron tomar una siesta.
Tan cansados estaban que se durmieron que, muy a los amantes, una sombra se acercaba a ellos. Sólo se despertó un ratón que se despertó y gritó.
Era Miki, el gato de la fábrica, que no tenía más buenas intenciones.
—¡Por suerte, el ratón —tornó del brazo a su amigo y corrieron hasta llegar a la guardia.

Moralejas destacadas que promueven la formación de opiniones propias y permiten que los niños apliquen las enseñanzas al diario vivir.



● Deliciosas historias que promueven la interiorización de actitudes y valores morales.

● Estimula la reflexión sobre las capacidades y potencialidades del niño al mismo tiempo que desarrolla su autoestima.

● Instruye en la adopción de comportamientos de vida saludables por medio de ejemplificadoras historias.

Características de la Obra

- 1 lujoso volumen.
- 64 páginas impresas a todo color.
- Papel ilustración de fabricación especial.
- Maxi formato 28 x 39 cm.
- Sólida encuadernación en cartón impreso a todo color y plastificado.

Contenidos de la Obra

- La liebre y la tortuga
- La zorra y las uvas
- La cigarra y la hormiga
- La música de los animales
- El ratón del campo y el ratón de la ciudad